2025./2026.mācību gada Priekules Mūzikas un mākslas skolas pašnovērtējuma ziņojums

Priekule, 2026. gada oktobris

Saskaņots*
Dienvidkurzemes novada domes priekšsēdētāja vietnieks tautsaimniecības un izglītības jautājumos Andrejs Radzevičs

Izglītības iestādes darbības un valsts profesionālās ievirzes izglītības standarta mākslu jomā īstenošanas kvalitātes mērķi:

1) mācību procesa kvalitāte – nodrošināts audzēkņu individuālajām vajadzībām, spējām un attīstības līmenim atbilstošs mācību process, kas sekmē radošumu, profesionālās prasmes un patstāvīgu darbu;
2) audzēkņu sasniegumi – pilnveidota audzēkņu mācību sasniegumu vērtēšanas un atgriezeniskās saites sistēma, lai savlaicīgi identificētu audzēkņu izaugsmes vajadzības un mērķtiecīgi atbalstītu viņu individuālo attīstību;
3) izglītības pieejamība un vide – izveidota droša, iekļaujoša un attīstību veicinoša mācību vide, kas sekmē audzēkņu motivāciju un līdzdalību.

2025./2026. mācību gada darba prioritātes un sasniegtie rezultāti

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Nodrošināt atbalstu ikvienam audzēknim, radot pozitīvu izglītības kultūrvidi un veicinot audzēkņu profesionālo izaugsmi	a) kvalitatīvi - 70% audzēkņu ir pozitīvs pašvērtējums saistībā ar mācībām	Daļēji sasniegts – turpinās audzēkņu motivēšana, pielietojot daudzpusīgas metodes (arī digitālās un starpdisciplinārās)
	b) kvantitatīvi - 90% audzēkņu, pirms uzsāk mācības, ir iepazinušies ar misiju, vīziju un vērtībām un ar to saistītajām prasībām audzēkņiem	Sasniegts – katra semestra sākumā audzēkņiem tiek organizēts pasākums par aktualitātēm “Kas notiek skolā?”
Veicināt vecāku līdzdalību un līdzatbildību bērnu un jauniešu izglītības procesā	a) kvalitatīvi – ir izstrādāta skolas darba izvērtēšanas un attīstības analīzes sistēma, kurā iesaistīta Skolas padome un vecāki	Daļēji sasniegts – vecāku aptaujā piedalījušies 40% no visu vecāku kopskaita, un notikušas divas Skolas padomes sēdes
	b) kvantitatīvi – skolas vadībai, pedagogiem, vecākiem ir vienota izpratne par īstenoto izglītības programmu mērķiem un sasniedzamo rezultātu	Sasniegts – turpināt darbu ar audzēkņiem, piemērojot individuālu pieeju
Pilnveidot mācību sasniegumu vērtēšanas kārtību, atbilstoši valsts profesionālās ievirzes standarta mākslai jomā obligātā satura īstenošanas metodikai	a) kvalitatīvi - audzēkņi un vecāki ir informēti par mācību sasniegumu vērtēšanas kārtību un izprot formatīvās un summatīvās vērtēšanas atšķirības un sasniedzamos rezultātus	Sasniegts – notiek gan individuālas sarunas, gan pasākumi ar vecākiem vismaz reizi semestrī
	b) kvantitatīvi – pedagogi un audzēkņi viens otram sniedz dažādu veidu atgriezenisko saiti, un audzēkņiem ir izpratne par to, kas	Daļēji sasniegts – turpinās regulāra pedagogu piedalīšanās

	raksturo pilnveidojamu, labu un ļoti labu mācīšanos	profesionālās pilnveides pasākumos
Turpināt izglītības programmu "iedzīvināšanu", atbilstoši jaunajam valsts profesionālās ievirzes izglītības standartam	a) kvalitatīvi - gandrīz visi pedagogi plānveidīgi sadarbojas izglītības programmu īstenošanā un mērķu sasniegšanā, tai skaitā nodrošinot nepieciešamo starppriekšmetu saikni, caurviju prasmju, vērtību un tikumu apguvi	Daļēji sasniegts – turpinās metodiskais darbs un tiek veicināta labās prakses pārnese
	b) kvantitatīvi - audzēkņi var iepazīt savas profesijas darba specifiku un turpmākās izglītības ieguves iespējas	Sasniegts – tiek sekmēta cieša sadarbība ar Liepājas MMDV gan organizējot meistarklases, gan apmeklējot vidusskolu
Veicināt kopienas vispārizglītojošo un profesionālās ievirzes izglītības iestāžu sadarbību	a) kvalitatīvi – veidot sadarbības ar Dienvidkurzemes novada izglītības iestādēm	Sasniegts – sadarbībā ar Priekules vidusskolu un Aizputes Mūzikas skolu notikuši 3 koncerti un Pāvilostā - Dienvidkurzemes novada pasākums, kurā piedalījās arī mūsu skolas audzēkņi
	b) kvantitatīvi - ar plašsaziņas un sociālo tīklu palīdzību, tiek sniegta informācija un reklamēti skolas pasākumi, iesaistot audzēkņu vecākus un vietējo sabiedrību	Sasniegts – informācija tiek sniegta skolas mājaslapā un sociālajos tīklos, un - katra mācību gada sākumā notiek kāda Priekules pilsētas objekta apgleznošana akcijā "Gleznojam kopā!"

2026./2027. mācību gada darba prioritātes un sasniedzamie rezultāti

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Audzēkņu mācīšanās motivācijas un mākslinieciskās pieredzes pilnveidošana	Kvalitatīvi – paaugstināts kopējais sekmju līmenis un samazināts kavējumu skaits	
	Kvantitatīvi – 80% piedalās skolas piedāvātajās aktivitātēs	
Pedagogu atbildības paaugstināšana izglītības kvalitātes nodrošināšanā	Kvalitatīvi – sniegta atgriezeniskā saite par kursiem	
	Kvantitatīvi – 100% pedagogu profesionālo pilnveides kursu	

	apmeklējums	
Efektīvas mācību stundas nodrošināšana	Kvalitatīvi – katru semestri tiek apkopota audzēkņu izaugsme metodiskajās komisijās	
	Kvantitatīvi – katru semestri tiek vērotas 40% skolotāju stundas	
Pilnveidot profesionālās ievirzes mūzikas un mākslas izglītības kvalitāti, sistemātiski attīstot mūsdienīgas mācību metodes, pedagogu profesionālo un metodisko kompetenci, kā arī veicinot audzēkņu radošumu, motivāciju un individuālo izaugsmi	Veicamās rīcības: - regulāra pedagogu piedalīšanās profesionālās pilnveides pasākumos; - pedagogi aprobē un izvērtē jaunas mācību metodes; - organizēt pedagogu savstarpējo pieredzes apmaiņu; - pilnveidot individuālu pieeju izglītojamajiem - mācību procesā plašāk izmantot digitālās un starpdisciplinārās metodes; - paaugstināt audzēkņu motivēšanu un iesaisti radošajās aktivitātēs; - izveidot sistemātisku metodisko darbu un veicināt labās prakses pārnesi	

Kritēriju izvērtējums
1. Kritērija "Izglītības turpināšana un nodarbinātība" stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestāde mācību noslēgumā aktīvi sadarbojas ar topošajiem absolventiem un viņu vecākiem, izzinot vērtējumu par izglītības procesu	
Izglītības iestādē nav novērojama sistēmiska audzēkņu mācību pārtraukšana	
Izglītības iestāde rosina un atbalsta audzēkņus pieņemt apzinātus lēmumus par izglītības turpināšanu nākamajā izglītības pakāpē	Turpināt padziļināti iepazīstināt audzēkņus ar savas apgūstamās profesijas specifiku un turpmākās izglītības ieguves iespējām

- 2025./2026. mācību gadā skolu absolvēja 11 audzēkņi: 4 mūzikas programmās un 7 vizuāli plastiskās mākslas programmā. Skolas beigšanas eksāmenu vidējā atzīme mūzikas specialitātē – 8,33, bet diplomdarbos mākslā – 9,7 balles.
- Mākslas programmas 2026. gada absolventu darbi ir apskatāmi Skolas mājaslapā.
- Mākslu vidusskolu posmā patreiz mācās 5 mūsu skolas audzēkņi.

Pašvērtēšanā izmantotās kvalitātes vērtēšanas metodes: sekmju un kavējumu kopsavilkumi, meistarklašu un mācību ekskursiju izvērtējumi, Skolas padomes sēžu protokolu atspoguļojums,

informācija no skolas mājaslapas, vecāku un audzēkņu aptauju rezultāti, kā arī vecāku sapulču apmeklējuma dati.

2. Kritērija "Mācīšana un mācīšanās" stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Skolā ir izveidota mērķtiecīga sistēma mācīšanas un mācīšanās procesa kvalitātes izvērtēšanai un pilnveidei visās īstenotajās izglītības programmās	Turpināt veikt mācību stundu vērošanu katru semestri ne mazāk kā 40% pedagogu
75% un vairāk vērotajās stundās ir iespējams apgūt audzēkņiem nepieciešamās zināšanas, prasmes un attieksmes profesionālai darbībai	Turpināt metodiski un didaktiski pilnveidot nodarbības, pedagogiem un audzēkņiem kopīgi definējot sasniedzamos rezultātus
Audzēkņi un vecāki ir informēti par mācību sasniegumu vērtēšanas kārtību, tai skaitā par iespējām uzlabot sniegumu	Turpināt formatīvo un summatīvo mācību sasniegumu vērtēšanu, lai realizētu mācību un audzināšanas mērķus
Pedagogi sniedz ieteikumus par to, kā iespējams sasniegt labus rezultātus	Turpināt, pēc nepieciešamības, individuālo pieeju audzēkņiem

2025./2026. mācību gadā tika vērotas un analizētas 10 skolotāju vadītās nodarbības – kopskaitā 20 stundas. Pēc iegūtajiem datiem var secināt, ka:

- Stiprākās pedagogu profesionālās darbības jomas ir skaidra komunikācija un norādījumu sniegšana, labs kontakts ar audzēkņiem, piemērotu mācību metožu izmantošana, audzēkņu iesaistīšana mācību procesā, kā arī uzsvars uz precizitāti un darba kvalitāti. Īpaši pozitīvi vērtējams tas, ka pedagogu saskarsme ar audzēkņiem rada labvēlīgu mācību vidi, kurā audzēkņi tiek iesaistīti un atbalstīti.
- Būtiskākās pilnveides jomas ir mācību procesa diferenciācija, audzēkņu pašvadītas mācīšanās prasmju attīstīšana, pētnieciskās darbības mērķtiecīgāka izmantošana un sistemātiska pašvērtēšana. Tāpat būtu lietderīgi pilnveidot stundas noslēguma posmu, nodrošinot pietiekamu laiku sasniedzamo rezultātu izvērtēšanai un kvalitatīvai refleksijai.
- Kopumā pedagogi demonstrē stabilu profesionālo kompetenci un labu pedagoģisko kontaktu ar audzēkņiem. Turpmākā izaugsme galvenokārt saistāma ar pāreju no pedagoga vadīta procesa uz vēl lielāku audzēkņu patstāvību, diferenciāciju un atbildību par sava mācību rezultāta sasniegšanu un izvērtēšanu.

Pašvērtēšanā izmantotās kvalitātes vērtēšanas metodes: mācību stundu vērošanas rezultāti, e-klases dati, dokumentu analīze (audzēkņu individuālo plānu specialitātē analīze un vērtējums, audzēkņu mācību sasniegumu vērtēšanas kārtība), anketēšanas dati (audzēkņu un vecāku aptaujas).

3. Kritērija "Izglītības programmu īstenošana" stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestāde ir aktualizējusi un nodrošinājusi visas nepieciešamās informācijas pieejamību VIIS	
Izglītības iestāde īsteno mūsdienīgu, aktuālas un pieprasītas izglītības programmas	Turpināt piesaistīt audzēkņus klavierspēles un vijoles spēles programmām

Izglītības iestāde katru gadu izvērtē izglītības satura apguves kvalitāti, ņem vērā audzēkņu ikdienas mācību sasniegumus un veic nepieciešamās izmaiņas konkrētai grupai, klasei vai audzēknim	Turpināt sistēmisku pieeju sadarbības, emocionālās labbūtības un mācību procesa personalizācijas jomās
Pedagogi izprot savu lomu un vietu izglītības programmas īstenošanā, uzticas saviem kolēģiem, spēj minēt piemērus savstarpējai sadarbībai	
Izglītības iestādē ir apstiprināts un saskaņots skolas Attīstības plāns 2026.-2028. gadam	

2025./2026. mācību gadā -

- Pēc e- klases datiem – visu skolas audzēkņu kopējais vidējais gada vērtējums ir 7,77 (2024./2025.gadā - 7.68; 2023./2024.gadā - 7,85; 2022./2023. gadā – 7,73; 2021./2022.gadā – 7,56).
- Izdalot atsevišķi pa programmām: Vizuāli plastiskā māksla - 8,33; Vokālā mūzika - 7,89; Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēle - 7, 47; Stīgu instrumentu spēle un Taustiņinstrumentu spēle - 7,42.

Pašvērtēšanā izmantotās kvalitātes vērtēšanas metodes: e-klases dati, dokumentu analīze (audzēkņu individuālie plāni specialitātē, metodisko komisiju sēžu protokoli), darbinieka kompetenču un darba rezultātu novērtēšanas anketu apkopojums, vecāku un audzēkņu aptauju rezultāti, Pedagoģiskās padomes sēžu protokolu atspoguļojums.

4. Kritērija "Pieejamība" stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestāde nodrošina pieejamību un īsteno pedagoģisko pieeju un tās atbilstību audzēkņu spējām, vajadzībām un interesēm	Turpināt pielāgot skolas piedāvājumu sabiedrības mainīgajām vajadzībām
Izglītības iestādē mācības priekšlaicīgi tiek pārtrauktas ļoti reti	

- 2025./2026. mācību gadā no februāra līdz aprīlim Priekules Mūzikas un mākslas skolas audzēkņu vecākiem bija iespēja piedalīties aptaujā par savu bērnu labbūtību skolā. Saņēmām 44 aizpildītas anketas, kurās bija arī komentāri un ierosinājumi. Uz jautājumu "Cik apmierināts Jūs kopumā esat ar to, kā Jūsu bērns jūtas skolā?" - 5 (ļoti apmierināti) = 30 atbildes; 4 (apmierināti) = 12 atbildes; 3 (daļēji apmierināti) = 1 atbilde.
- Uz jautājumu "Kas, Jūsuprāt, vislabāk veicina Jūsu bērna labbūtību skolā?" visbiežāk lietotie vārdi atbildēs bija – ATTIEKSME (7 reizes), SADARBĪBA, SALIEDĒTĪBA, SKOLOTĀJI, VIDE, LIETAS, kas iet pie sirds, DROŠĪBAS sajūta un SAPRATNE starp skolotāju un skolēnu. Noteikti nepieciešams savlaicīgi un regulāri informēt par to, kā bērniem klājas nodarbībās.
  Pašvērtēšanā izmantotās kvalitātes vērtēšanas metodes: mācību stundu vērošanas rezultāti, dokumentu analīze (audzēkņu individuālo plānu specialitātē analīze un vērtējums), anketēšanas dati (audzēkņu un vecāku aptaujas), informācija no skolas mājas lapas, neformālas sarunas ar audzēkņiem, pedagogiem, vecākiem.

5. Kritērija "Infrastruktūra un resursi" stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādes vadība un pedagogi regulāri pārrauga resursu nodrošinājumu un to atbilstību tehniskajām un mūsdienu prasībām	
Izglītības iestādē ir kvalitatīvs un darbam nepieciešamais IT infrastruktūras un tehnoloģiju nodrošinājums	Atjaunot datortehniku
Izglītības iestādē pieejamie resursi un iekārtas tiek prasmīgi izmantotas, lai veidotu motivējošu mācību vidi un sniegtu nepieciešamo atbalstu audzēkņiem	Turpināt atbalstīt pedagogu ierosinājumus un vajadzības
Izglītības iestādes ēka un telpas ir mūsdienīgas, un tās veicina mācīšanos, ir iekārtotas atpūtas telpas pedagogiem un audzēkņiem, apkārtējā teritorija ir droša, sakopta un estētiski sakārtota	Sadarbībā ar pašvaldību - skolas pagraba pārveidošana par patvertni

2025./2026.mācību gadā iegādāts Yamaha saksofons, restaurēti un sakārtoti divi vijoļu komplekti, iegādāti ksilofons, ¾ ģitāra un digitālās klavieres.
Turpmāk jāplāno divu telpu remonts, automašīnu stāvlaukuma un piebraucamā ceļa sakārtošana. Turpinās skolas apkārtnes labiekārtošana.
Pašvērtēšanā izmantotās kvalitātes vērtēšanas metodes: darbinieka kompetenču un darba rezultātu novērtēšanas anketu apkopojums, anketēšanas dati (audzēkņu un vecāku aptaujas), informācija no skolas mājas lapas, sociālajiem tīkliem un fotogrāfijām, Skolas padomes sēžu un programmu vadītāju sēžu protokolu atspoguļojums.

Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem 2025./2026. mācību gadā

- 2025.gada vasarā Priekules Mūzikas un mākslas skola piedalījās XIII Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos, kuros mūsu skolu pārstāvēja SKOLAS KORIS un LEJASKURZEMES MŪZIKAS SKOLU KAMERORĶESTRIS. Svētku laikā audzēkņi ar aizrautību muzicēja un dziedāja, un dalība šajos svētkos sniedza iespēju būt kopā ar tūkstošiem citu jauniešu, stiprināt Latvijas kultūras tradīcijas un piedzīvot mūzikas un kopības spēku.
- I semestrī realizēts 12. Vizuāli plastiskās mākslas konkurss "Priekules Ikars" – internetvidē no 2025. gada maija līdz oktobrim. Konkursa tēma balstījās uz U.Marhilēviča un M.Zālītes dziesmu "Mēs lidosim", rosinot dalībniekus darbos atklāt brīvības, cerības un iedvesmas tēmas. Konkursam tika iesūtīti 255 darbi no 59 izglītības iestādēm gleznošanas un datorgrafikas kategorijās. Kopumā konkurss noritēja veiksmīgi un apliecināja tā nozīmīgumu vizuālās mākslas
izglītībā.
- Lejaskurzemes mūzikas skolu (Priekules, Vaiņodes un Saldus) kamerorķestra darbība II semestrī, piedaloties koncertos Nīcā, VI Latvijas Orķestru asociācijas festivāla koncertos Skrundā un Ventspilī, kā arī muzicējot Dienvidkurzemes novada bērnu un jauniešu kopkoncertā Pāvilostā.
- Ciešā sadarbībā ar Priekules vidusskolu II semestrī, kopīgi noorganizēti divi pasākumi: ģimeņu dienas koncerts "Samīļo mani" un mācību gada noslēgums "Čau, vasara!"

Citi sasniegumi 2025./2026. mācību gadā

Konkursu rezultāti –

- 8.jaundarbu konkurss mūzikā un mākslā: Pateicības – L.Brance, E.Daize, K.A.Kirhnere, A.Podoksjonovs, R.Putniņš.
- Mākslas konkurss "Ūdens motīvs tautas mūzikas skaņdarbos": 1.vieta – A.Butkus, Atzinība – E.Klane, piedalīšanās – K.Januška.
- Vokālās mūzikas konkurss "Jūras zvaigzne" Ventspils MV: Pateicības – G.Karņicka, M.M.Azace.
- Latvijas mūzikas izglītības iestāžu klavierspēles audzēkņu Valsts konkursa 1.kārta skolā: Uz 2.kārtu izvirzītas – E.Freiberga, E.Gūža.
- Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības programmas "Klavierspēle" audzēkņu valsts konkursa 2. kārta Liepājā: Pateicība – E.Gūža.
- Vokālās mūzikas konkurss "Balsis 2026" Grobiņas SIC: 1. pakāpes diploms vokālajam ansamblim "Puķu bērni".
- Nacionālais bērnu un jauniešu radošais darbu konkurss UNESCO patronāžā "Bērni zīmē pasauli. Latvija" – 1.,2.kārta: Pateicības – K.Narvils, E.Kļava, L.Brence, E.Klane, K.Rubeze, R.Sokolovska, E.Gailīte.
- Starptautiskais vizuālās mākslas konkurss ''Ziemassvētku eņģelītis": Pateicības – E.Daize, E.Kļava, R.Sokolovska.
- VII starptautiskais pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss "Wind stars 2026" (attālināti): 2. vieta - U. Šteina, 4. vieta – L.Legzdiņa.
- Jauno mūziķu un mākslinieku konkurss "Stīgo, radi Bolderājā!": Pateicības 1.kārtā – U.Šteins, E. Daize; Piedalīšanās 2.kārtā- R.Paegle, R.Sokolovska.
- Vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas jaunrades konkurss "Pavasaris telos un lietās" Grobiņas MMS: 2.vieta – L.Ceriņa, 3.vieta – E.Daize, R.Sokolovska; Pateicības – S.Āriņa, A.Spēka, A.Butkus, E.Klane, K.Narvils, A.Berķe.
- Latvijas profesionālās ievirzes mākslas izglītības programmu audzēkņu gleznošanas konkurss "Mūzika un māksla vieno": Pateicības – S.Vilkavecka, E.Gailīte.
- Starptautiskais mazpilsētu un lauku mūzikas skolu audzēkņu klavieru duetu un mazo kameransambļu konkurss- festivāls Nīcas Mūzikas skolā: 1.vieta – Ansamblis (E.Gūža, T.Priediņš).
- Turaidas muzejrezervāta un VAS "Valsts nekustamie īpašumi" konkurss "Roze uzplaukst laikā": Piedalīšanās – E.Andersone, R.Putniņš.
- LNKC Radošo projektu konkurss "Mantojums": Piedalīšanās.
- Starptautiskais vokālās un instrumentālās mūzikas konkurss "Mamai"(Lietuva, attālināti): 1.vieta – U.Šteina.
- Latvijas jauno vokālistu konkurss "Pavasarī dziesmas skan 2026" Ventspils jaunrades namā: 3.vieta Ž.K.Kukule, M.M.Azace.

Skolas organizētie pasākumi -

- Piedalīšanās Priekules pilsētas Ikara svētku gājienā kopā ar Priekules vidusskolu jūlijā.
- Priekules Mūzikas un mākslas skolas skolotāju darbu izstāde skolas izstāžu zālē no septembra.
- Apgleznošanas akcija "Gleznosim kopā!" pie Priekules dārzniecības septembrī.
- Pasākumi par skolas iekšējās kārtības un drošības noteikumiem "Kas notiek skolā?" septembrī un janvārī.
- Skolotāju dienas pasākums skolotājiem – teātra izrādes "1000 000 labu lietu" apmeklējums oktobrī.
- Vijoles spēles "Etīžu pēcpusdiena 2025" Grobiņas Mūzikas un mākslas skolā oktobrī.
- "Labo darbu nedēļas" ietvaros oktobrī – audzēkņu koncerts, mākslas programmas audzēkņu dāvaniņas Gramzdas sociālās aprūpes centrā.
- Valsts svētku ieskaņas koncerts novembrī.

- Priekules pilsētas egles iedegšanas pasākums Priekules pilsētas Ģimeņu dārzā decembrī.
- Koncerts “Ziemassvētku roze” Priekules ev.lut.baznīcā decembrī.
- I semestra noslēguma pasākums “Ziemas svētki” skolā 16.decembrī.
- Koncerts “Zvaigznes mirdz” Gramzdas ev.lut.baznīcā janvārī.
- Pasākums skolā “Ko tu zini par Raimondu Paulu?” janvārī.
- Piedalīšanās Priekules dzimšanas dienas koncertā Priekules kultūras namā februārī.
- Mācību ekskursija skolas audzēkņiem uz Rīgu martā.
- Liepājas MMDV pedagoga M.Kupča meistarklase ģitāras spēlē martā.
- Liepājas MMDV pedagoga A.Kontauta meistarklase diriģēšanā martā.
- Liepājas MMDV pedagoga I.Dreimanes - Silāres meistarklase dziedāšanā aprīlī.
- Liepājas MMDV pianistu koncerts “P.Čaikovskis – Gadalaiki” aprīlī.
- Piedalīšanās Liepājas reģiona pianistu festivālā “Pavasaris skaņu gleznās” aprīlī.
- Topošo absolventu koncerts vecākiem un diplomdarbu prezentācijas aprīlī.
- Sadarbībā ar Aizputes Mūzikas skolu – Koru klašu sadraudzības koncerts aprīlī.
- Skolas reklāmas pasākumi Priekules vidusskolas, Krotes Kronvalda Ata pamatskolas un pirmskolas izglītības iestādes “Dzirnaviņas” bērniem aprīlī un maijā.
- Dienvidkurzemes novada bērnu un jauniešu kopkoncerts “Riti, riti, kamolīti” un mākslas darbu izstāde Pāvilostas brīvdabas estrādē maijā.
- Izlaidums, absolventu darbu izstāde maijā.
- Atvērto durvju diena, studijas audzēkņu mācību gada noslēgums jūnijā.
- Dienas nometne “Mākslas diena” studijas bērniem Priekules Mūzikas un mākslas skolā jūnijā.

Priekules Mūzikas un mākslas skolas direktore (paraksts*) (Inita Rubeze)